



10 Jahre

Polizei
singt
und
spielt

Samstag, 21. Okt. 1967, 20 Uhr, Kolpinghaus Paderborn

Programmfolge I. Teil

MITWIRKENDE:

Das große Musikkorps der Schutzpolizei Dortmund

Leitung: Kapellmeister Werner Stamm

Polizeigesangverein Paderborn

Leitung: Chorleiter und Organist Rudolf Diedrich

Solistin: Marietta Diedrich, Koloratursopran, Paderborn

Orchester	Florentiner-Marsch	von Fucik
Chor PGV	In al'er We't ...	von Ludwig Mohrbacher
Klavier und Orchester	Intermezzo am Klavier: R. Diedrich	von Georg Haentschel
Doppelchor und Orchester	Pferde zu vieren traben ... Sei geprisesen ...	von Paul Zoll von C. M. Ziehrer
Orchester	Besuch bei Offenbach, Potp.	von Lotterer
Sopran und Orchester	Liebe, du lümme auf Erden (aus Paganini)	von Fr. Lehár
Doppelchor und Orchester	Seemann ... Junge, komm ba'l wieder ...	von W. Scharfenberger von L. Olias
Sopran und Orchester	Mein Herr Marquis ... (aus „Fledermaus“)	von Joh. Strauß
Orchester	Melodien aus „My fair Lady“	von Loewe
Chor PGV	Good night ...	von Heinr. Paulsen

Programmfolge II. Teil

Die Reihenfolge der Darbietungen namhafter Künstler von Funk und Bühne wird durch den Conférencier bekanntgegeben

ES WIRKEN MIT:

LUTZ BECKMANN mit den 3 Parodisters, vielseitige Gesangssparodisten

HELGA BOCK schwungvolle Xylophonistin

BIBO PITT internationaler Musikalkomödiant

LUTZ BECKMANN Programmleitung und Conférence

und Kapellmeister Stamm mit seinem großen Polizei-Tanz- und Unterhaltungsorchester

Anschließend Tanz ohne Unterbrechung bis in die späte Nacht
Es spielt das große Musikkorps der Schutzpolizei Dortmund